

Kaj pomeni trditev, da je bila Italija zibelka humanizma in renesanse?

- Da je bila osrednje območje nastanka in razvoja teh gibanj
- Da je bila zadnja evropska dežela, ki je sprejela humanizem
- Da v Italiji umetnost in znanost v tem času nista imeli večje vloge

Kako je bilo v besedilu opisano središče humanizma in renesanse v Italiji?

- Kot pretežno podeželsko območje brez večjih mest
- Kot prostor pomembnih mest, kjer so delovali humanisti, umetniki in znanstveniki
- Kot območje, kjer je prevladovalo le kmetijstvo brez kulturnega razvoja

Kateri umetniki in znanstveniki so omenjeni kot pomembni predstavniki humanizma in renesanse?

- Kolumb, Magellan, Hudson, Cook in Vespucci
- Leonardo da Vinci, Michelangelo, Rafael, Donatello, Galileo Galilei in Machiavelli
- Trubar, Dalmatin, Kopernik, Vesalius in Shakespeare

Kako se je spremenila vloga umetnika v renesansi?

- Umetniki so začeli ustvarjati tudi dela, ki so izražala človeške izkušnje, čustva in ideale
- Umetniki so ustvarjali samo po strogih srednjeveških pravilih
- Umetniki so se ukvarjali le z verskimi obredi in ne več z umetnostjo

Kako sta se humanizem in renesansa razširila po Evropi?

- Samo z vojaškimi osvajanji italijanskih mest
- Z vplivom na druge evropske države ter z razvojem izobraževanja in tiskarstva
- Samo s pomočjo papeške vojske

Kaj je splošni pomen obdobja humanizma in renesanse po besedilu?

- Postavilo je temelje številnim idejam in dosežkom sodobne družbe
- Povzročilo je konec zanimanja za umetnost in znanost
- Vplivalo je samo na versko življenje

Kakšna je bila politična podoba Italije v času humanizma in renesanse?

- Italija je bila enotna država z eno samo vlado
- Italija je bila razdeljena na različne mestne države
- Italija je bila brez večjih političnih središč

Več kot 90 učnih listov kviz vprašanj z rešitvami za predmet ZGODOVINA – 8. razred je na voljo v naši spletni trgovini: trgovina.otroci.org

Katere mestne države so bile posebej pomembne v tem obdobju?

- London, Pariz, Dunaj in Madrid
- Firenze, Benetke, Milano, Genova, Rim in Neapelj
- Praga, Varšava, Lizbona in Moskva

Kakšno vlogo je imela Papeška država v politični podobi Italije?

- Bila je pomembna politična sila, saj je bil papež tudi vladar ozemlja
- Bila je nepomembna in brez vpliva
- Ukvarjala se je samo s trgovino

Katere vplivne družine so posebej omenjene v italijanskih mestnih državah?

- Medičejci, Sforze in Gonzage
- Habsburžani, Tudorji in Bourboni
- Trubarji, Dalmatini in Šubici

Kako so tuja vmešavanja vplivala na Italijo?

- Prinesla so dolgotrajni mir in enotnost
- Povzročala so vojne in vplivala na politično nestabilnost
- Popolnoma so ustavila kulturni razvoj

Kako je politična raznolikost italijanskih mestnih držav vplivala na razvoj renesanse?

- Spodbujala je inovacije, ustvarjalnost in kulturni razcvet
- Povzročila je popoln zaton umetnosti
- Omogočila je le razvoj vojske

Kaj je bila ena ključnih gospodarskih značilnosti Italije v času renesanse?

- Popolna zaprtost do tuje trgovine
- Močan razcvet trgovine, obrti in financ
- Samo preživetveno kmetijstvo brez mestnega gospodarstva

Katere italijanske morske republike so bile pomembne za trgovino?

- Benetke, Genova in Pisa
- Rim, Neapelj in Mantova
- Firenze, Milan in Verona

Več kot 90 učnih listov kviz vprašanj z rešitvami za predmet ZGODOVINA – 8. razred je na voljo v naši spletni trgovini: trgovina.otroci.org

Zgodovina za 8. razred O.Š.

Nov pogled na svet - Kviz vprašanja

www.otroci.org

Otrokom in staršem prijazna
stran na internetu

Po čem so bila znana mesta, kot so Firenze, Milano in Benetke?

- Samo po velikih rudnikih
- Po obrtniških delavnicah in kakovostnih izdelkih
- Po pomanjkanju obrti

Zakaj so bile Firenze pomembne na področju financ?

- Ker so bile pomembno bančno in finančno središče
- Ker so prepovedale posojanje denarja
- Ker so se ukvarjale samo s kmetijstvom

Kakšno vlogo je imelo kmetijstvo v Italiji tega časa?

- Bilo je nepomembno v primerjavi z mestnim življenjem
- Bilo je pomembna gospodarska dejavnost v podeželskih območjih
- Obstajalo je samo v Benetkah

Kako je bil gospodarski razvoj povezan s kulturnim in umetniškim razcvetom?

- Bogastvo in mecenstvo sta omogočila podporo umetnikom in znanstvenikom
- Gospodarski razvoj je preprečeval umetniško ustvarjanje
- Kulturni razvoj ni imel povezave z gospodarstvom

Kdo je v besedilu posebej omenjen kot pomemben papež za razvoj renesanse?

- Papež Julij drugi
- Papež Gregor prvi
- Papež Urban drugi

Kako je papež Julij drugi vplival na razvoj renesanse?

- Prepovedal je umetniško ustvarjanje v Rimu
- Podpiral je umetnike in naročil gradnjo bazilike svetega Petra
- Ukinil je humanistične študije

Kako so papeži vplivali na humanistični razvoj?

- Podpirali so tudi prevode antičnih del in intelektualno življenje
- Zavračali so vsako zanimanje za antiko
- Podpirali so samo vojaške dejavnosti

Kakšno vlogo so imeli Medičejci v Firencah?

- Bili so pomembni mecen umetnosti in kulture
- Vodili so predvsem kmečke upore
- Ukvarjali so se samo z vojaškimi osvojitvami

Več kot 90 učnih listov kviz vprašanj z rešitvami za predmet ZGODOVINA – 8. razred je na voljo v naši spletni trgovini: trgovina.otroci.org